

44. LLANFAIR...

Voornamen, familie- en plaatsnamen	
------------------------------------	--

Doel	de leerlingen ontdekken dat naamgeving niet toevallig gebeurt, maar aan een aantal factoren gebonden is, waaronder taalkundige: afleidingen van beroepstermen, plaatsen, regionale kenmerken enz.
-------------	---

Vaardigheden	spreken - (schrijven)
---------------------	-----------------------

Stap 1

Aanbod- en zoekfase

Een klasgesprek over voornamen. De volgende vragen kunnen een leidraad zijn: *Wie heeft jou naam gekozen? Waarom die naam? Weet je wat je voornaam betekent? Waar kan je dat opzoeken? Hou zou jij je hond noemen? Waarom? Wat speelt bij ons een belangrijke rol als we een naam geven? Is dat overal zo? Welke namen hoor je tegenwoordig vaak? Hoe zou dat komen? Is dat altijd al zo geweest? Wat kan je vertellen over de volgende namen: Karel de Grote, Zingende Wolk, Johanna de Waanzinnige...*

2-3. Er wordt gepeild naar de modegevoeligheid van namen.

Samengevat

Stap 2

Aanbod- en zoekfase

Sommige leerlingen kennen misschien de oorsprong en betekenis van hun familienaam of kunnen er een verklaring bij bedenken. Uit dit gesprekje wordt misschien al enige systematiek duidelijk. Aanvullend zijn er de quizvragen waaruit de volgende informatie kan worden afgeleid: familienamen kunnen verwijzen naar een beroep, een woonplaats, de voornaam van de vader of naar een opvallende eigenschap of kenmerk.

Werkvormen: klassikaal, per twee of in kleine groepjes

Samengevat

Stap 3

Aanbod- en zoekfase

Over Llanfair..., de langste plaatsnaam ter wereld, die recent werd ingekort ten behoeve van de postdiensten, gaan heel wat verhalen. Zo zou dit dorpje ook over een voetbalteam beschikken. Bij thuiswedstrijden worden supporters van de bezoekende ploeg uitgedaagd na het drinken van ettelijke glazen geestrijke drank de plaatsnaam van het dorp zonder haperen uit te spreken. Lukt dit, dan is een fles champagne de beloning. Tot voor enkele jaren zat bij het station ook een oude man die toeristen in ruil voor een halve pond de naam enkele keren declameerde. Wilt u indruk maken op uw leerlingen, dan kunt u dit ook proberen. Het klinkt ongeveer als *glanvairpochgwilnichgogeiwochwendrooblochglattissiliogogoch*. De [g] spreekt u uit zoals in het Franse *garçon* en u benadrukt de onderstreepte lettergrepen. Wel goed oefenen voor u uw acte de présence maakt...

Werkvormen: per twee, klassikale nabespreking

Samengevat

Lesonderwerp

Nu vullen de leerlingen in de voorziene ruimte het lesonderwerp in.